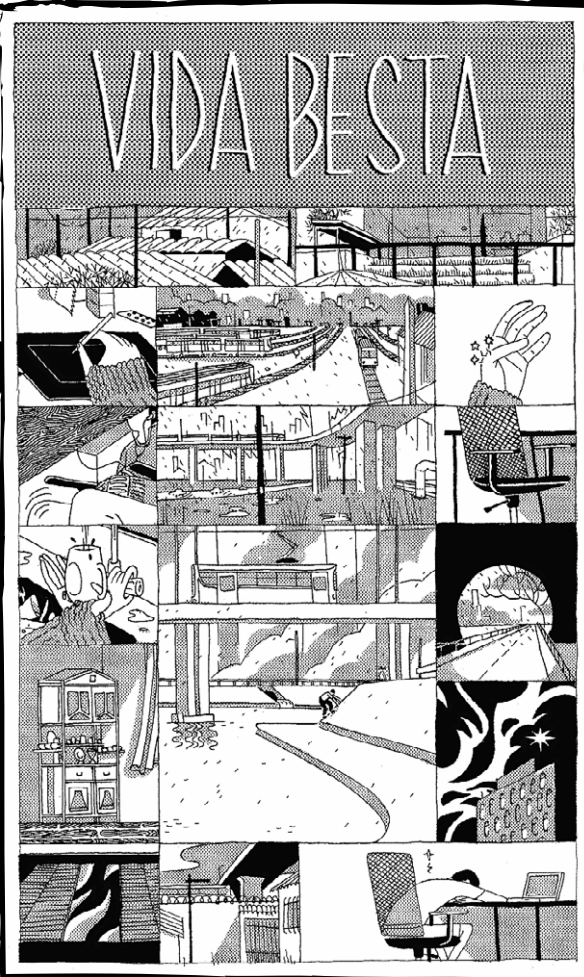


HEITOR YIDA



FOTOS: RAFAEL RONCATO/IDIV



- “Fiz uma história autobiográfica sem ser literal. Apresentei lugares que fazem parte da minha vida. Um dia ordinário, cheio de dores e solidão.”
- “Sou sócio de um estúdio e trabalho comercialmente. A cidade me inspira mais à noite. Ouço ou vejo algo e tento passar para o meu caderno. O problema é tirar da gaveta e dar a cara a tapa.”

[gibigibizine.tumblr.com](http://gibigibizine.tumblr.com)

INDEPENDENTE F.C.

Quadrinistas independentes serão apenas uma parte dos artistas presentes na 1ª Feira Plana, domingo (10), no MIS. Marcado para começar a partir das 12h, o evento é focado em publicações independentes dos mais variados estilos.

“Estive em encontros do tipo em Nova York e quis trazer a ideia pra cá”, afir-

ma a organizadora da Feira, Beatriz Bittencourt. Além dos autores, o evento também abrirá espaço para editoras locais e de outros países, como Argentina e Suíça.

Apesar do foco na venda e troca de trabalhos, a Feira também contempla uma agenda de palestras e show da banda Orquestra Alfabeto – com integrantes do Hurt-

mold e da Objeto Amarelo.

Dos ilustradores que criaram trabalhos exclusivos para o Divirta-se, confirmaram presença Heitor Yida, Ricardo Coimbra e Daniel Gisê. Em busca de novas imagens para seu álbum de quadrinistas, o jornalista Rafael Roncato também estará presente, com sua câmera na mão.

**ONDE:** Museu da Imagem e do Som (MIS), Av. Europa, 158, Jd. Europa, 2117-4777. [www.feiraplana.org](http://www.feiraplana.org)  
**QUANDO:** Dom. (10), 12h/20h. **QUANTO:** Grátis.

Caça-artistas

De trabalho de faculdade a livro previsto para 2014: a história do maior catálogo de quadrinistas do País



DIVULGAÇÃO

RAFAEL RONCATO

Quando o jornalista Rafael Roncato fotografou o quadrinista Rafael Coutinho, autor de ‘Cachalote’ (Cia das Letras), para seu trabalho de conclusão de curso em 2010, ele não suspeitava os rumos que aqueles cliques dariam à sua carreira. “Um tempo depois, fui a um encontro de autores e percebi que não sabia identificar as pessoas.”

A necessidade de dar caras a seus ídolos e os retratos feitos para o trabalho de faculdade levaram ao **.nankeen** ([bit.ly/projnankeen](http://bit.ly/projnankeen)): um álbum com os rostos de vários quadrinistas brasileiros. Para 2014, o plano é transformar o projeto em livro, em parceria com o IdeaFixa (ideafixa.com). “Ainda trabalhamos sem prazos, mas temos uma lista grande de pessoas que preciso fotografar”, diz Rafael.

Segundo ele, o catálogo tomou proporções maiores do que as esperadas. “Era algo que eu fazia para mim, mas hoje pertence a eles”, afirma. Do estranhamento diante das primeiras investidas do jornalista, os artistas passaram a procurá-lo. “Hoje eles ficam à vontade e me adicionam no Facebook, querendo participar.”

Às vésperas da Feira Plana, no Museu da Imagem e do Som, onde Rafael pretende registrar outras faces para a sua coleção, 63 realizadores, entre roteiristas e ilustradores, já haviam participado do .nankeen., mas nem todos podem ser vistos na internet – algumas das fotos serão preservadas para a edição impressa do projeto e não entrarão no ar por enquanto.

“Estão todos conectados de alguma forma. A base parece ser a mesma: Laerte, Angeli, Glauco e Adão. Mas não há um gênero ou estilo predominante”, afirma. Rafael lembra uma dica de Laerte para encontrar boas histórias em quadrinhos: “Ele disse ser preciso prestar atenção nas pessoas”, uma recomendação que o jornalista, aparentemente, segue direitinho.

57 ONLINE

Havia 57 imagens no site do projeto .nankeen. (foto), até o fechamento desta edição do Divirta-se. Todos os registros foram feitos em abril de 2012, em um evento que reuniu artistas de várias cidades do Brasil, realizado na Quanta Academia de Artes, na Vila Mariana. Segundo Rafael Roncato, constam na lista inicial do livro a ser publicado em 2014, nomes de vários estados do Brasil e a ideia é visitar esses autores.



REPRODUÇÃO